

ОБЩИЕ ВОПРОСЫ:

Вопрос 1. Определите, к какому типу по предмету труда относится профессия «РУКОВОДИТЕЛЬ». Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате)

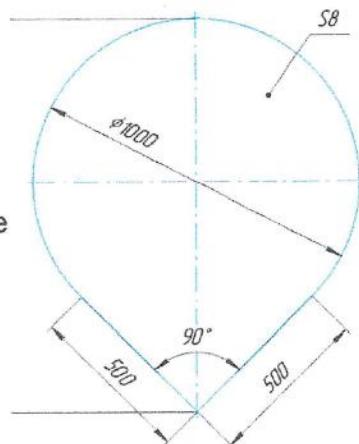
- 15
- A) человек - человек
 - B) человек - знак
 - C) человек - машина
 - D) человек - природа
 - E) человек - художественный образ

Вопрос 2. Серёжа выпилил из фанеры деталь. Толщина фанеры, из которой выпилена деталь, равна 8 мм. На чертеже размеры указаны в миллиметрах. При расчётах примите, что число Пи = 3,14. Плотность фанеры равна 700 г/дм³.

05

Определите массу детали в граммах

Ответ _____



16

Вопрос 3. Семья из шести человек: папа - водитель, его заработка плата = 80000 руб, мамина зарплата = 45000 рублей; сын учится в ВУЗе, его стипендия 3000 рублей. Дочь учится в 8 классе. Дедушка и бабушка - пенсионеры, оба получают пенсию по 26000 рублей. Расходы семьи представлены в таблице.

Виды расходов	Значение
Питание	25 % от общего дохода семьи
Коммунальные услуги	5 % от общего дохода семьи
Одежда	15 % от общего дохода семьи
Услуги	10 % от общего дохода семьи
Мобильная связь	4500 руб.
Досуг	27000 руб.
Выплата кредита	31500 руб.

Определите сумму профицита или дефицита бюджета семьи в рублях.

Ответ 18000

Вопрос 4. Как называется прибор, измеряющий силу тока в электрической сети

16

Ответ амперметр

Вопрос 5. На некоторых товарах можно встретить следующий знак маркировки:

Что это означает? Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате):

- 16
- А) пластиковые изделия или упаковку можно переработать промышленным способом
 - Б) продукт изготовлен из материалов, подлежащих вторичной переработке
 - В) продукт груз необходимо защищать от воздействия влаги
 - Г) в грузе содержатся легковоспламеняющиеся и горючие вещества
 - Д) продукцию необходимо хранить в недоступном для детей месте
 - Е) продукция не должна замораживаться в процессе хранения



СПЕЦИАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ:

Вопрос 6. Выберите из предложенных вариантов название изделия, к которому относится предложенное изображение деталей края.

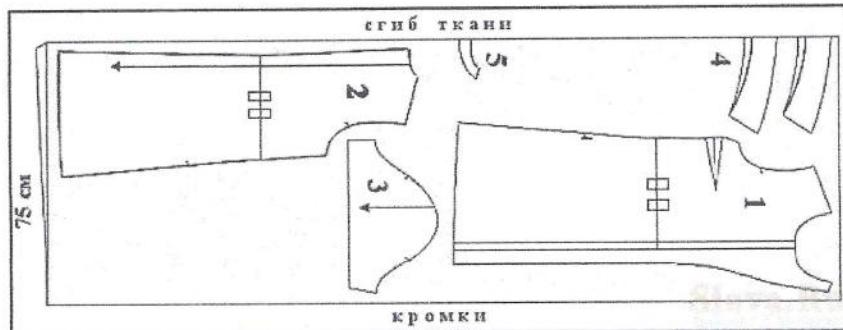
Поставьте отметку в квадрате:

16 А) платье

Б) жакет

В) рубашка

Г) брюки



Вопрос 7. Выберите правильное определение термину ПРИТАЧАТЬ (поставьте отметку в квадрате):

16 А) Соединить две детали, равные по величине, по намеченным линиям строчкой постоянного назначения

Б) Соединить две детали с последующим выворачиванием их на лицевую сторону

В) Соединить две или несколько разных по величине детали машинной строчкой

Г) Временно соединить две детали, примерно равных по величине

Вопрос 8. Технологическая последовательность — это...

Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа):

05 А) операции по изготовлению изделия выполненные на швейном оборудовании в определенном порядке

Б) нормативы времени необходимые для изготовления изделия в оптимальном временном режиме

В) обработка и сборка деталей и узлов изделия в определенной последовательности

Г) нумерация потоков на швейном производстве

Вопрос 9. Макетирование — это создание формы швейного изделия на манекене. Выберите верное утверждение:

Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа):

16 А) макетирование тождественно муляжному методу и методу наколки

Б) макетирование и наколка идентичны, а муляжный метод имеет другую технологию работы

В) макетирование, муляжный метод и метод наколки различны по технологии выполнения

Вопрос 10. Себестоимость изделия — это...

Выберите верный вариант ответа (поставьте отметку в квадрате):

А) сумма затрат: расходы на материалы, амортизацию оборудования, работу, упаковку, транспортировку

08

Б) это сумма затрат, состоящая из стоимости использованных материалов и работы

В) это стоимость материалов, фурнитуры

Вопрос 11. Кто является автором силуэта платьев представленных на рисунке?

Выберите верный вариант ответа (поставьте отметку в квадрате):



А) Габриэль Шанель

Б) Юбер де Живанши

10 В) Кристиан Диор

Г) Жан Шарль де Кастельбажак

Вопрос 12.

Сформируйте последовательность выполнения операций для подготовки материала к раскрою:

Рассставьте в правильном порядке (впишите соответствующую цифру от 1 до 4):

А) декотирование материала

Б) просмотр материала

В) выравнивание материала на поверхности стола относительно края стола в соответствие с запланированным принципом кроя (в сгиб, в разворот)

Г) выполнение раскладки лекал

10

Вопрос 13. Современная наука, которая занимается изучением жизненного пространства человека, основываясь на оптимальном и гармоничном расположении предметов быта в каждом помещении - это...

Выберите верный вариант ответа (поставьте отметку в квадрате):

А) физиогномика

Б) эргономика

В) ванатомия

Г) нутрициология

16

Вопрос 14. Составьте верную последовательность выполнения швейных операций при обработки клапана кармана:

Расставьте в правильном порядке (впишите соответствующую цифру от 1 до 6):

- 16 А) продублировать деталь клапана
Б) раскроить детали клапана
В) вывернуть клапан на лицевую сторону
Г) выметать вывернутый клапан выравнивая край
Д) обтачиваем детали клапана
Е) провести влажно-тепловую обработку клапана

2
1
4
5
3
6

Вопрос 15. Выберите из предложенных вариантов образ в романтическом стиле

Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа):

- 16 А)
Б)
В)



A)

Б)

В)

Вопрос 16.

Трикотажное полотно — это... Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа)

- 16 А) гибкий материал, в котором пряжа или нити, изогнутые в процессе вязания, имеют сложное пространственное расположение

- Б) вязаное полотно, выполненное ручным способом

- В) полотно высокой плотности из шерстяной пряжи, полученное методом вязания

Вопрос 17. Вставьте пропущенное слово: «..... - это деталь или узел швейного изделия для обработки и оформления выреза горловины.

Ответ обмётка

Вопрос 18. Выберите понятие к которому относится определение: «Прикладная наука, занимающаяся вопросами рационального проектирования конструкции одежды для массового и индивидуального производства»

Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа)

16 А) Технология

Б) Конструирование

В) Триангуляция

Г) Эргономика

Вопрос 19. Как называется

размерный признак снимаемый с фигуры человека и использующийся для построения конструкции, которому соответствует следующее описание: «измеряется от высшей точки плечевого шва через выступающую точку груди до линии талии»? Напишите свой вариант ответа.

16 Ответ длина переда до талии (Dплт)

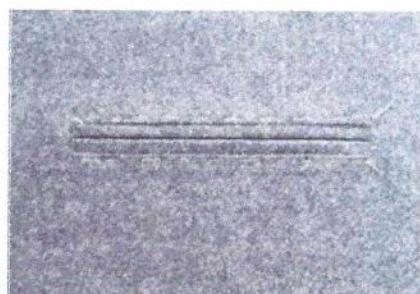
Вопрос 20. Выберите из предложенных вариантов карман в рамку.

Выберите правильный ответ (поставьте отметку в квадрате справа):

А)



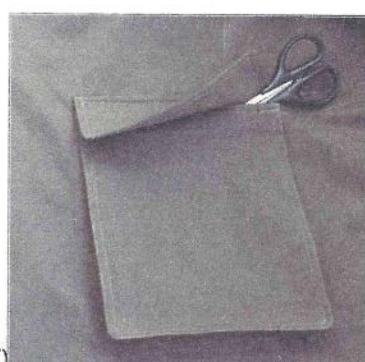
Б)



В)



Г)



КЕЙСОВОЕ ЗАДАНИЕ.

Платья в стиле «Нью лук» создал великий французский модельер Кристиан Диор после второй мировой войны. В платье этого силуэта женщина напоминала прекрасный цветок. Объем юбки подчеркивал узость талии. Этот стиль стал творческой основой для популярных женских образов в настроении «Стиляги». А выпускные балы было принято провести в настроении стиля «Нью лук».



Рис. Эскизы платьев в стиле «Нью лук»

Задание 1: Разработайте идею и представьте свой эскиз платья в стиле «Нью лук» в технике цветная графика на листе размера А4 (Шаблон-пустой лист на последней странице). Вы можете использовать: черный линер и маркер, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, акварель, кисти, емкость для воды, простой карандаш, стирательная резинка, точилка.

Задание 2: Обоснуйте, какие материалы могут быть использованы для производства вашей идеи платья.

1		ситец
2		креп
3		атлас
4		мохер
5		бахрома
6		мех
7		шелк
8		пайетки
9		бархат
10		джинса
11		атлас
12		атлас
13		рогожка
14		пальтовая
15		трикотаж

Выберите из таблицы и запишите цифры подходящих материалов и напишите обоснование своего выбора (что, зачем, почему Вы выбрали именно это?):

Ответ Для производства моей идеи я выбрал в стиле „Нью-слул“ шоколад бренда использованием следующих материалов: ситец(1), креп(2), ~~ткань~~(3, 11, 12), шелк(7), потому что этот стиль расчитан преимущественно на тёплое время года, соответственно, такие материалы как шоколад, шелк, трикотаж не подойдут для изготовления летних материалов, а джинса в годы после Второй мировой войны не использовалась активно.

Шаблон для выполнения эскиза изделия по заданию в технике цветная графика.
Материалы: черный линер и маркер, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, акварель, кисти, емкость для воды, простой карандаш, стирательная резинка, точилка.

55



Участник _____

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

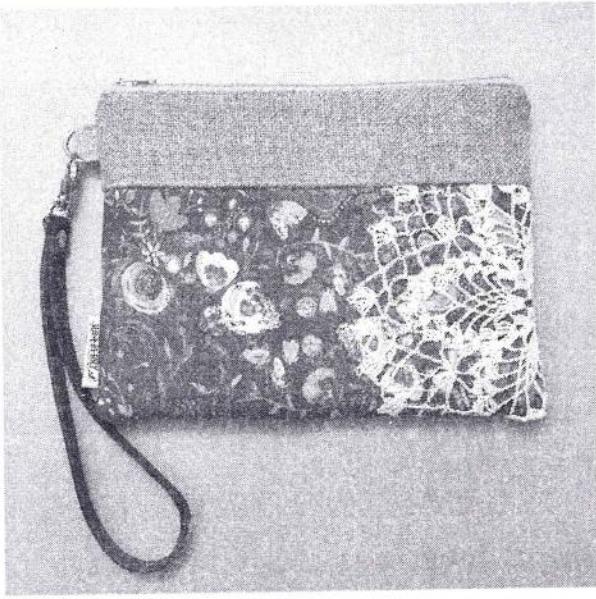
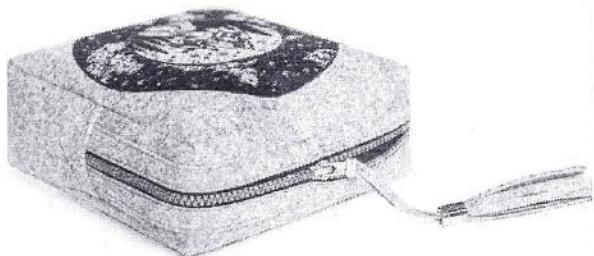
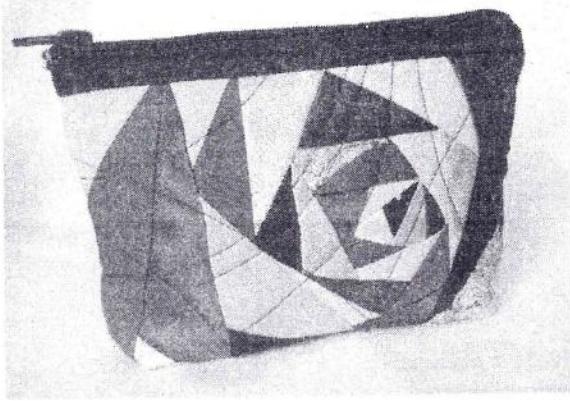
Значимым трендом в развитии современного дизайна является аутентичность. Оно пришло к нам из греческого языка. В переводе на русский αύθεντικός означает «подлинный», «настоящий». Так говорят о любом подлинном, оригинальном продукте. К примеру, аутентичным может быть африканский амулет, ростовская финифть, духи «Шанель №5», российская греча, узбекский ковер.

Аутентичный дизайн — это стиль, который выражает истинный характер и индивидуальность бренда или продукта. Это создание уникальной и запоминающейся визуальной концепции, которая отражает ценности и идеологию компании. Аутентичный дизайн важен для привлечения внимания аудитории и создания долгосрочного впечатления о бренде.

Аутентичность формируется благодаря «искреннему» авторскому решению, характерному только для разработчика продукта. Это делает изделие уникальным и оригинальным. Важную роль имеет также качество исполнения.

Авторский стиль в дизайне проявляется не только в крупных изделиях, но и в аксессуарах. Для продвижения и формирования образа своего творческого стиля именно аксессуары удобнее всего. Они уже обладают авторским стилем, их проще интегрировать в свою жизнь, их себестоимость ниже. Сегодня в русском дизайне большой запрос на появление аутентичных дизайн продуктов различного ассортимента. И небольшие сумки клатчи очень востребованы на рынке различными целевыми аудиториями.





Задание.

Разработать и выполнить в материале клатч из плотного хлопчатобумажного материала и джинсы (вторичное сырье) с авторским текстильным декорированием.

Примерные рекомендуемые размеры 25 на 17 см в готовом виде.

Рекомендуемые материалы плотная хлопчатобумажная ткань. Например, двунитка молочного, серого, темно-синего или черного цвета, техническая ткань для униформы, джинса, диагональ 50 см (по выбору организаторов). 2 - 4 вида разнооттеночных кусков джинсы (вторсырье). Принтованная бязь с орнаментом 1-2 варианта по 20 см. Нитки швейные ПЛ или подобные 2 - 4 цвета. 30 см флизелина или дублерина, 20 см kleевого полотна «Паутинка», 30 см синтепона (шириной не более 1,5 см).

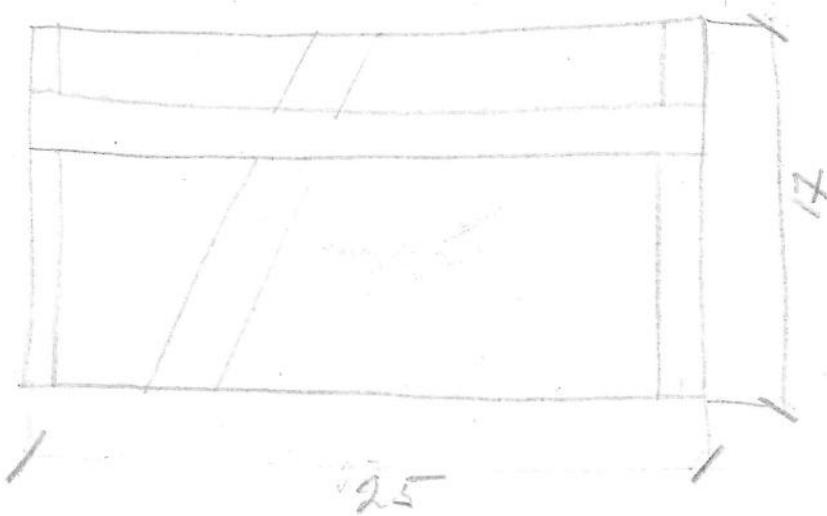
Возможные варианты застежки: молния, пуговицы, кнопки, завязки (по выбору).

Материалы предоставляются по усмотрению организаторов.

ЗАДАНИЕ:

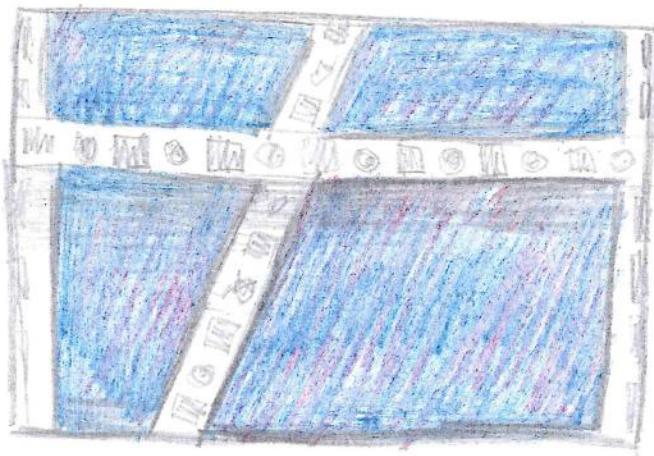
- 1) Выполнить линеарный эскиз изделия на листе размера А4 (Шаблон-пустой лист на последней странице).
- 2) Выполнить изделие в материале.

Время выполнения работы 3 астрономических часа.



Шаблон для выполнения эскиза изделия по заданию в технике цветная графика.

Материалы: черный линер и маркер, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, акварель, кисти, емкость для воды, простой карандаш, стирательная резинка, точилка.



Участник Шкадареско Ри сельдеео